

La Vie Mouvementée de Tante Marguerite



par Hélène Méry

J'ai rencontré Marguerite sur les bords du Lac Léman, un peu bourgeoise, un peu plan-plan en apparence, mais en la connaissant mieux j'ai vite compris quelle aventurière c'était.

Sa vie est un vrai tourbillon : de la Scala aux soirées newyorkaises, des bayous de Louisiane au Japon, elle est tour à tour aviatrice, chanteuse, modèle, voyageuse infatigable.

Une telle vie mérite d'être racontée mais l'écriture n'est pas son fort, alors elle m'a confié quelques photos accompagnées de commentaires avec mission « d'en tirer quelque chose ».

C'est ce que j'ai tenté de faire dans ce livre, J'espère qu'il vous plaira comme il lui a plu

Hélène Méry,
2019



*La famille Dupré en 1895 :
Grand-père, tante Suzanne, Gaston (papa), tante Ophélie et Grand-mère*

Portraits de Famille



*Odette, ma mère, née Fields, en Louisiane dans une famille franco-américaine.
Elle parlait français aussi bien qu'anglais et était très à l'aise en société.
Elle aimait s'entourer de peintres, sculpteurs ou musiciens, et grâce à elle j'ai pu
connaître et apprécier le monde artistique*

*Gaston Dupré, mon père, devant son avion. Il sera l'un des nombreux aviateurs à
tomber sous les coups du tristement célèbre Von Richthofen, en mars 1918.
Même si je l'ai peu connu (je suis née en 14), je lui dois ma passion pour
l'aviation... et un certain goût du risque!*



Quand maman posait
pour Mucha...

*La tante Ophélie,
petite sœur de
Papa, enfant.
Je l'ai assez peu
connue car elle
est partie vivre
en Belgique avec
son mari alors
que j'étais encore
enfant. C'est lors
d'un séjour chez
elle que je ferai la
connaissance de
Magritte.*





*Ma cousine Clotilde, fille
d'Ophélie, mannequin chez Dior*

Une des rares
photos
d'enfance que
j'ai conservé.
Maman n'était
pas très portée
sur la religion,
mais la
communion
était
quasiment
obligatoire... et
puis quand
même, j'ai
adoré la robe !



TRUMAN PHOTO
227 RUE MICHELLE
PARIS



Les Années "Casse-Cou"

NOTRE SUPPLÉMENT SUR L'AÉRONAUTIQUE

PRIX : 2 FRANCS

SALON 1934-1935

REGARD VERS LE CIEL

Marguerite Dupré
la célèbre aviatrice
devant le
Caudron-Renault
des
records du monde.

7^e ANNÉE. — N° 348

14 NOVEMBRE 1934

PARAIT LE MERCREDI

DIRECTEUR : LUCIEN VOGEL

A 20 ans je me mets en tête de devenir pilote, malgré les réticences de maman. J'ai la chance de cotoyer les meilleures : Adrienne Bolland, Maryse Bastié ou Marie Marvingt. De 1934 à 1938, je multiplie les records de vitesse ou d'acrobatie, ce qui me vaut d'être surnommée "Maguy Casse-Cou".

La déclaration de guerre met un coup de frein à mes exploits. Je pense d'abord à entrer dans l'armée française, mais celle-ci ne veut pas d'aviatrices dans ses rangs. Je quitte donc la France pour m'engager dans une division de la RAF, l'ATA (Air Transport Auxiliary)



*Avec les aviatrices de l'A.T.A. , de g. à d. :
Parvati Gupta, Sally Fields, moi et Margaret Smith*

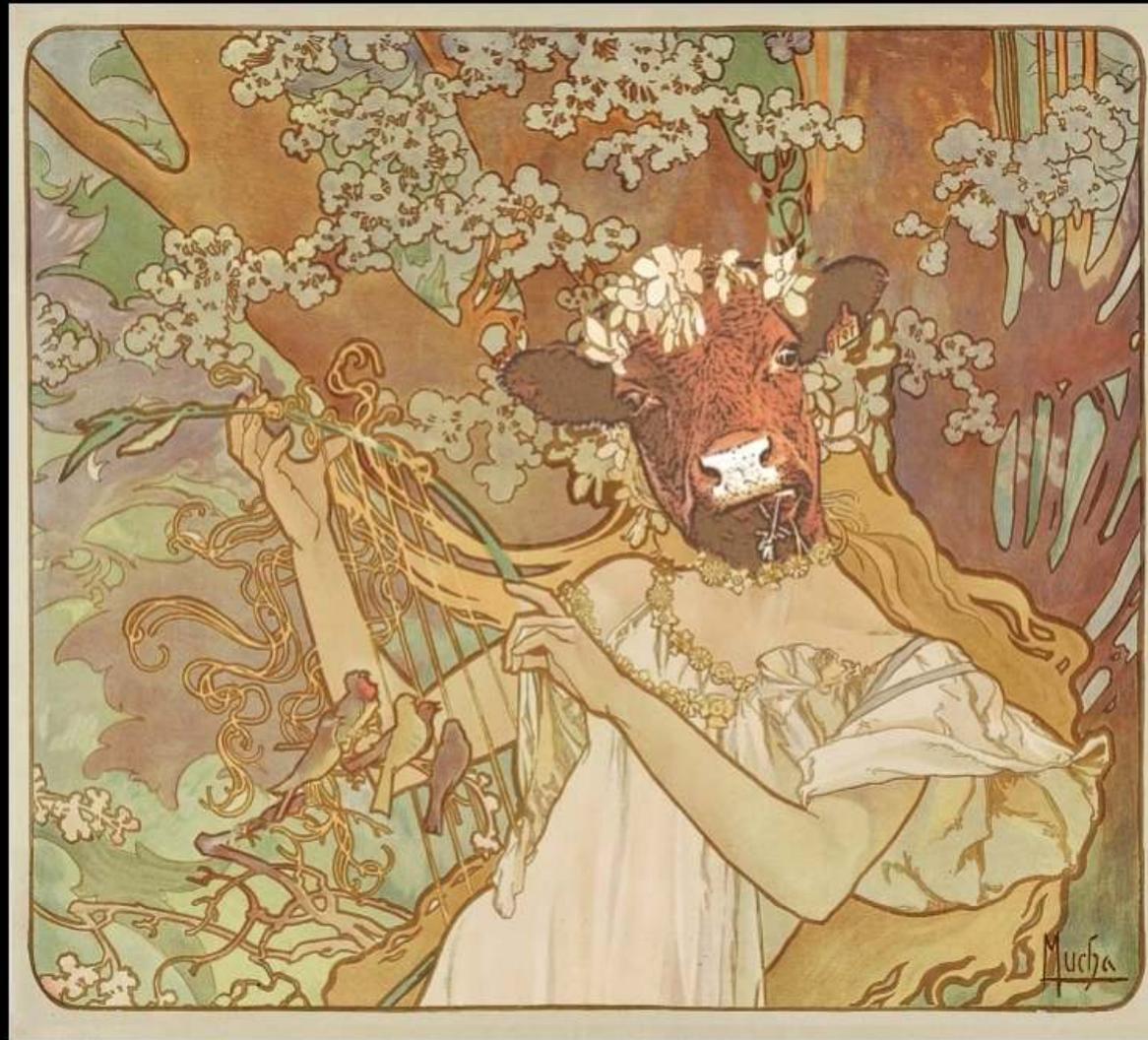


1944. Lors d'une tournée avec les infirmières volontaires
dans la banlieue de Londres



L'ultime aventure de la Casse-Cou!

de 1966 à 69, je suis l'entraînement des futurs astronautes en vue de la mission Appolo 11. Je serai écartée au dernier moment pour d'obscures raisons liées à l'équipement. Déçue, je quitte les USA et n'y reviendrai que des années après.



Mon premier portrait, par Mucha !

Ma Vie d'Artiste



1936, je chante à la Scala de Milan !

Une anecdote à ce propos : lorsque j'étais enfant, Il n'était pas rare que Satie, qui vivait alors très chichement, partage notre diner après avoir passé l'après midi au piano. Il s'amusait de me voir chanter avec beaucoup de sérieux, et disait à maman : "Odette, je vous dis que cette petite chantera un jour à la Scala !"

Ce qui a fini par arriver... j'avais alors 22 ans et ce récital restera un de mes pires souvenirs ! la peur que j'ai ressentie devant le public dépassait de loin les frayeurs que je me faisais en avion !



"Ceci n'est pas une vache",
Magritte, 1929

J'ai eu la chance
au cours de ma
vie de
rencontrer
plusieurs
peintres, et ce
dès mon plus
jeune âge :
Magritte, chez
ma tante à
Bruxelles, Andy
Warhol à New
York, Dubuffet à
Paris un peu
avant 68, entre
autres. Ils m'ont
tous fait
l'honneur de me
prendre pour
modèle, et je
dois avouer que
j'en suis très
fière

"Marguerite" par Dubuffet, 1966

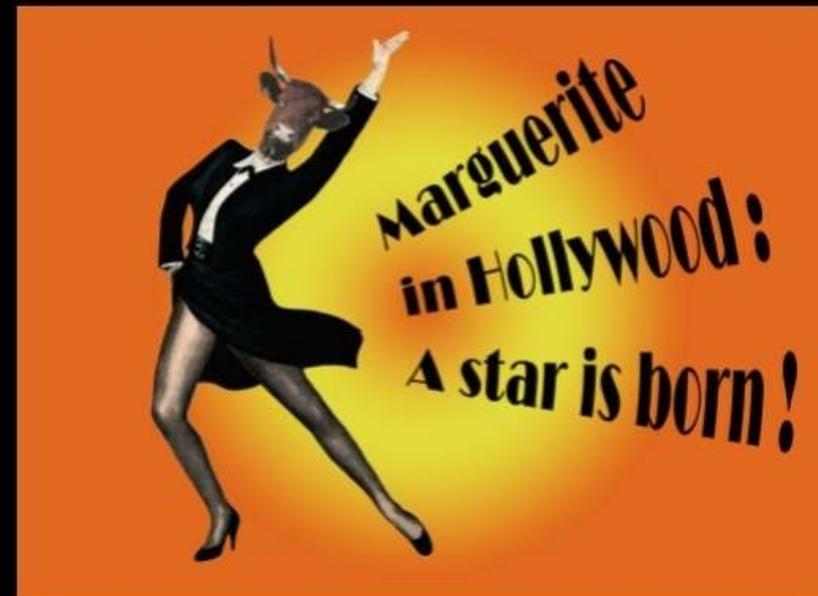




*Pas très à l'aise, je m'essaie aux
claquette avec Gene*

1950, je débarque aux Etats Unis, pour faire connaissance de ma famille maternelle.

Après quelques mois de voyage à travers différents Etats, je finis par arriver à Hollywood. Une amie de mes cousines louisianaises me fait rencontrer Stanley Donen et Gene Kelly. Nous passons quelques folles soirées à danser et chanter. Ils me proposent même de faire un bout d'essai pour un film sur lequel ils travaillent.



New York, 1962

C'est ma cousine Clotilde, alors mannequin pour Dior, qui me fait rencontrer Andy Warhol lors d'une soirée. Il me propose de poser pour le prototype d'une nouvelle série sur les célébrités...



....évidemment je dis oui, et c'est ainsi que je me retrouve en possession d'un Warhol unique !

6 times Marguerite Andy Warhol, 1962



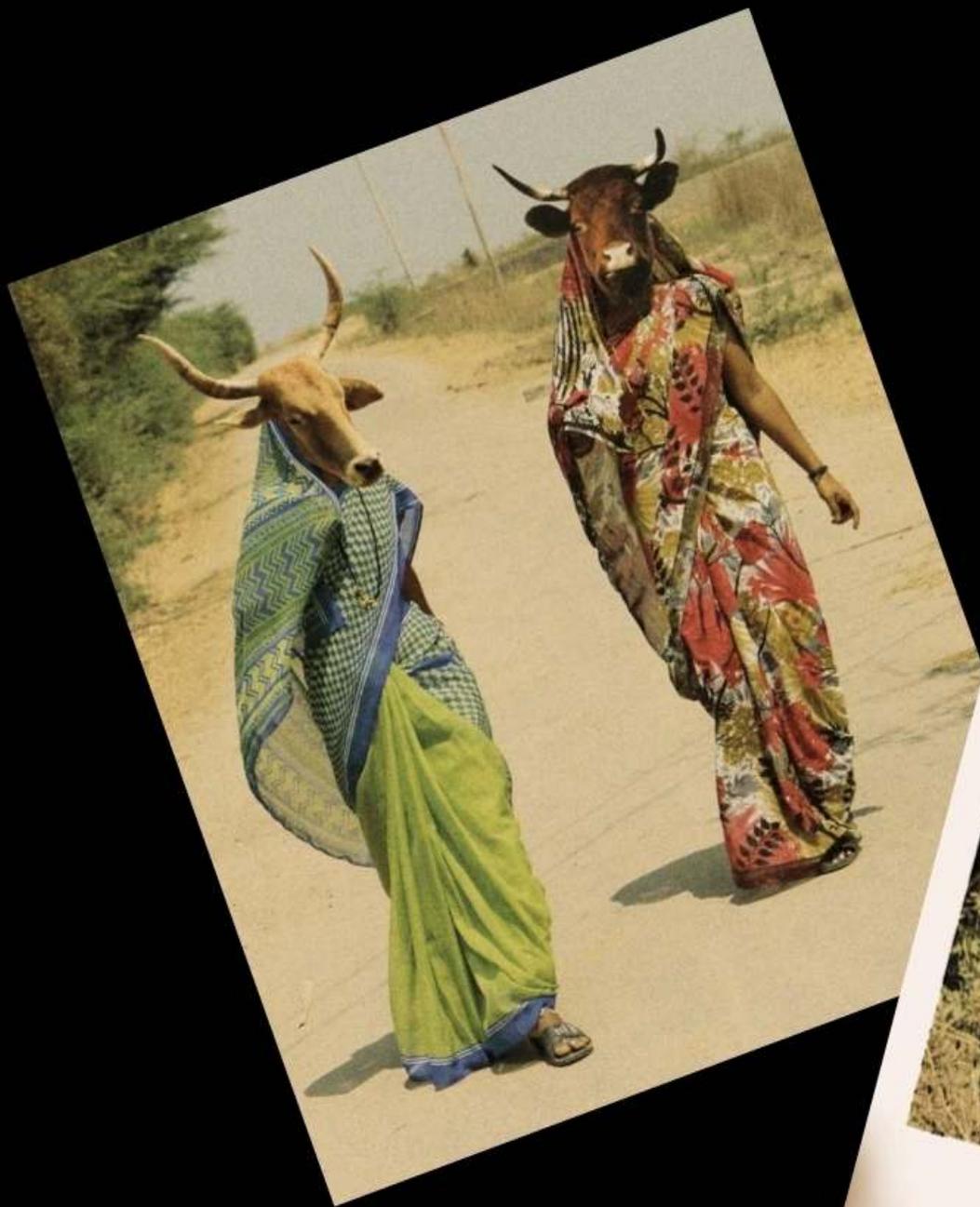
Avec les cousines de La Nouvelle Orléans, de vraies " Dames du Sud", toujours gantées!

Souvenirs de voyages



A Hawaï, sortant de l'eau.

C'est un gars en repérage pour Terence Young qui me prend en photo, sans me demander mon avis ce qui me déplaît énormément. Pour se faire pardonner il m'offre un verre et me promet de m'envoyer le cliché. Nous nous quittons bons amis. Il parait que mon bikini a inspiré la tenue d'Ursula Andress dans 007 contre Dr No..



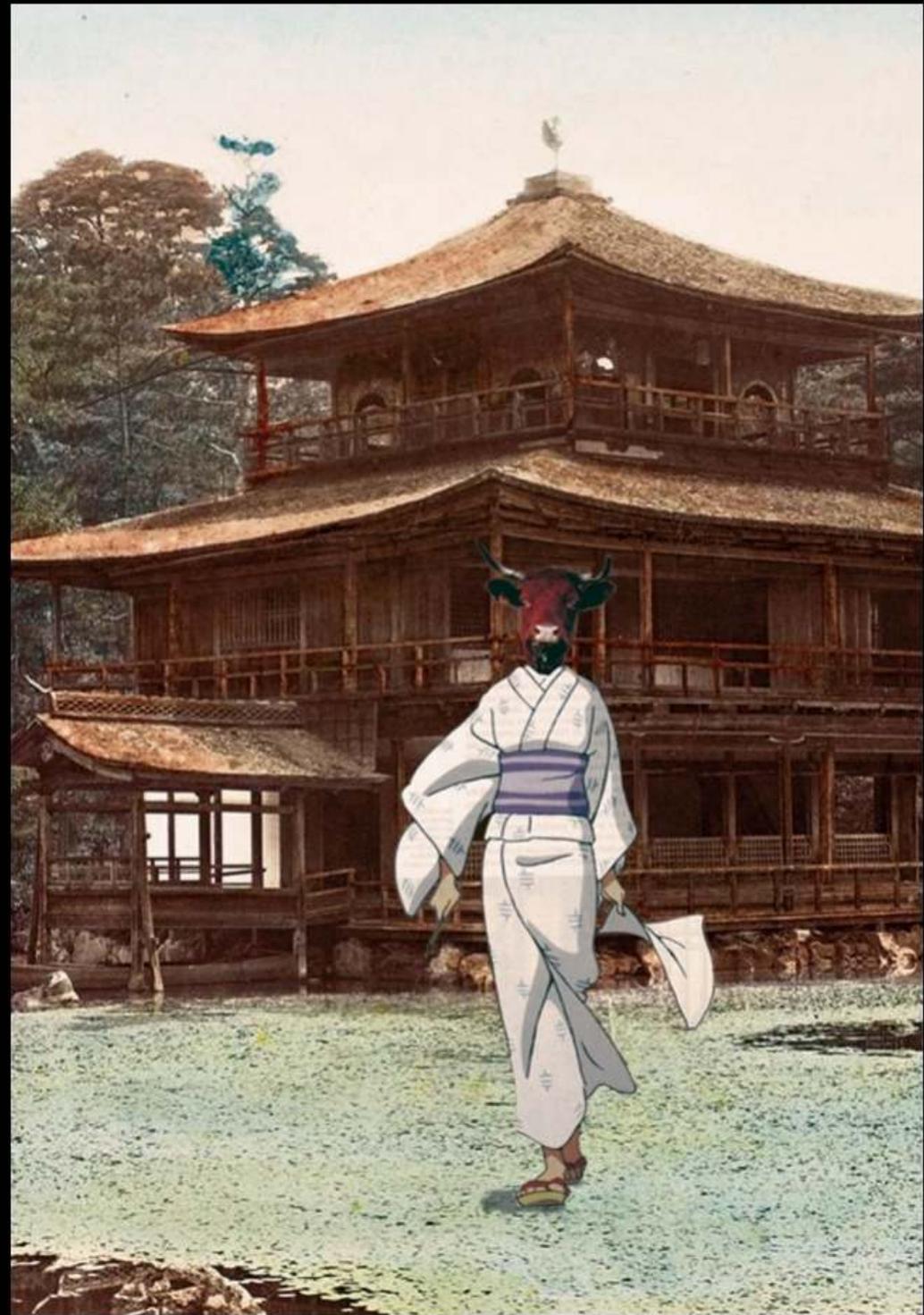
Voyage en Inde à l'invitation de
Parvati, repartie dans sa ville
natale après la guerre



en promenade avec Parvati. Rajasthan. 1959

Séjour au Japon

*Toujours en voyage,
au Japon cette fois, je
me suis retirée dans
un pavillon à la
campagne avec
l'intention d'écrire
mes Mémoires...
J'irai jusqu'à la
dixième page avant
de jeter l'éponge !
Trop statique pour
moi, l'écriture!*



*Avec Mitsouko, une amie
japonaise rencontrée à
Hawaï*



*Promenade en costumes
traditionnels, avec Parvati et Irène
Rayée qui m'ont rejoint à Kyoto*



*En croisière sur le Lac Léman.
J'y rencontre une certaine Hélène M..... vous connaissez la suite !*



Escapade parisienne dans les années 50